

# ЗМІСТ

---

---

<i>Олеся Омельчук. Незмінність мистецької позиції: від антиколоніалізму до антиглобалізму</i> . . . . .	5
Євген Маланюк. До біографії письменника . . . . .	13

## ВИБРАНІ ТВОРИ

### ПОЕЗІЯ

---

#### ЗІ ЗБІРКИ «СТИЛЕТ І СТИЛОС» (1925)

Стилет чи стилос? . . . . .	35
Чужина . . . . .	35
Сучасники . . . . .	37
Так болісно, так хоро усміхнулись . . . . .	39
Вічна . . . . .	39
Епілог . . . . .	44

#### ЗІ ЗБІРКИ «ГЕРБАРІЙ» (1926)

Лист . . . . .	45
Кафе . . . . .	46
Театр . . . . .	47
Один вечір . . . . .	48
Демон мистецтва . . . . .	50
Псалми степу . . . . .	52
Сни . . . . .	56

#### ЗІ ЗБІРКИ «ЗЕМЛЯ І ЗАЛІЗО» (1929)

Напис на книзі віршів . . . . .	58
Полин . . . . .	59
Варязька балада . . . . .	62
13 листопада 1920 р. . . . .	64
Варяги . . . . .	65

#### ЗІ ЗБІРКИ «ЗЕМНА МАДОННА» (1934)

Кармен і Беатріче . . . . .	70
Антимарія . . . . .	74
Чорна Еллада . . . . .	76
В ті розжевлені, хижі години. . . . .	77
А осінь глуха і зимна. . . . .	78

Діва-обида . . . . .	79
Листопад 1920 . . . . .	81
Молитва . . . . .	82
Київ . . . . .	83
Варязька весна . . . . .	84
1. . . . .	84
2. . . . .	85
3. . . . .	85
Сага . . . . .	86

### ЗІ ЗБІРКИ «ПЕРСТЕНЬ ПОЛКРАТА» (1939)

Доля . . . . .	87
Провесна . . . . .	88
Норд-експрес . . . . .	90
Паннонські етюди . . . . .	91
Сонети про Орлика . . . . .	93
Гомін гір . . . . .	95
Балтійська сьюта . . . . .	97
Свічадо моря . . . . .	101
Відчал . . . . .	104
Стара винарня . . . . .	105
До портрета Мазепи . . . . .	107
На Ельбі . . . . .	108
Балада про Василя Тютюнника . . . . .	109
Володимерія . . . . .	113
Київ . . . . .	114
Ода до прийдешнього . . . . .	115
Над могилою Василя Тютюнника . . . . .	116

### ЗІ ЗБІРКИ «ВЛАДА» (1951)

Аще забуду . . . . .	118
Синові . . . . .	119
Похід осені . . . . .	119
Dance macabre . . . . .	121
Епоха . . . . .	123
Спогад . . . . .	123
Вояки . . . . .	124
Березіль . . . . .	125
Нині . . . . .	126
Доба . . . . .	127
Побачення . . . . .	128

**ЗІ ЗБІРКИ «ПРОЩА» (1954)**

Листопад . . . . .	136
Камінь . . . . .	137
Луни . . . . .	137
«Східнячка» . . . . .	138
Елегії . . . . .	139
Щаслива путь вам, дівчино з-за моря!.. . . . .	141
З вагону . . . . .	141
Подєбрадці . . . . .	142
Нью-Йоркські стенограми . . . . .	143

**ЗІ ЗБІРКИ «ОСТАННЯ ВЕСНА» (1959)**

День таємним шепотом шепоче... . . . .	145
Против сорочку і кожух... . . . .	145
Пауза . . . . .	146
В осіннім саду . . . . .	148
Ми далекі, чужі і окремі... . . . .	148
Поетові . . . . .	149
Антистрофи . . . . .	150
І здається, що це вже не Гріг', а спомин... . . . .	153

**ЗІ ЗБІРКИ «СЕРПЕНЬ» (1964)**

Ave Caesar, сліпучий серпне... . . . .	154
Дереворит . . . . .	154
Зима . . . . .	155
Провесна . . . . .	155
Чебрець . . . . .	156
Розмова . . . . .	157
Річниця . . . . .	158

**ЗІ ЗБІРКИ «ПЕРСТЕНЬ І ПОСОХ» (1972)**

Зелена осінь . . . . .	159
Лютий . . . . .	160
Парастас . . . . .	161
Миколо Зерове . . . . .	163
Акафист . . . . .	164
Куйовдить вітер срібний струм осик... . . . .	164
Боїмося обидва діткнути... . . . .	165
І несподівано, немовби крадучись... . . . .	165
І треба ж було все життя тремтіти... . . . .	166
Безсоння . . . . .	167

Елегія . . . . . 167

### ПОЗА ЗБІРКАМИ. У ЖУРНАЛАХ

І знов весна... . . . .	169
Може, жили вже колись ми з тобою... . . . .	169
Генерал Павленко. . . . .	170
Друга руїна . . . . .	171
Лист . . . . .	173
Вокзал . . . . .	174
Чорне . . . . .	174
Дітям і внукам . . . . .	175
Так. Читайте й жахайтесь!.. . . . .	176
Осіння молитва . . . . .	177
Вірші про Ангеліну Ізраїлянт . . . . .	178
Зустріч. . . . .	178
Спомин . . . . .	179
Марш Державності . . . . .	180
З книги «Еміграція». . . . .	181
Мріяв вітром далеких тропічних колоній... . . . .	183
Напередодні . . . . .	183
Прачорне . . . . .	184
Передгрозова тиша передреволюції... . . . .	184
Провесна . . . . .	185
Ні Березіль, ні Март. Примхливо... . . . .	186
Ні Березіль, ні Март. Що годен... . . . .	186
Твої слова — бичами і вогнем... . . . .	187
Листи . . . . .	188
Кілька день . . . . .	190
Подорож . . . . .	194
Подорожні нотатки. . . . .	196
Листівка . . . . .	199
Амазонки. . . . .	200
Амазонки. . . . .	201
Дума про війну . . . . .	202
З щоденника . . . . .	203
За страшну гекатомбу Базару . . . . .	204
Елегія . . . . .	205
Станси . . . . .	205
Гіркий май . . . . .	206
Тяжка спізніла мудрість, як тягар... . . . .	207

## ПОЛЕМІКА, ЛИСТИ, МАНІФЕСТИ

<Заклик літературного місячника «Веселка»> . . . . .	209
Pro domo sua (Замість одвертого листа д-ру Донцову) . . . . .	212
Про динамізм [З приводу статті д-ра Донцова «Про молодих»] . . . . .	219
Лист до редакції [Про зустріч із Павлом Тичиною] . . . . .	225
Група «Tank» . . . . .	228
Лист до молодих . . . . .	232

## СТАТТІ

«Д.В.Ц.» . . . . .	237
Замітки про національне мистецтво . . . . .	240
14.09.1321 — 14.09.1921 (річниця смерті Данте) . . . . .	252
Про роль еміграції . . . . .	254
Напровесні . . . . .	256
Думки про мистецтво . . . . .	264
Ідеї й дії . . . . .	275
До Чупринкової річниці . . . . .	284
Про творення української індивідуальності . . . . .	290
На могилу невідомого вояка (В річницю кривавих листопадів) . . . . .	296
Над свіжими могилами . . . . .	299
Кінець російської літератури . . . . .	308
Поет Московії . . . . .	330
В пазурах раціоналізму (До трагедії Франка) . . . . .	333
Mehr licht! (До Шевченківських свят) . . . . .	340
Першого листопада . . . . .	347
Чергова лекція (нагінка проти Єфремова) . . . . .	349
Шевченко і сучасність . . . . .	361
Остання доба нашої літератури . . . . .	370
Жіноча мужність . . . . .	391
Петербург як літературно-історична тема . . . . .	398
Українська література в світлі сучасності . . . . .	430
Гоголь (фрагмент перший) . . . . .	447
Гоголь — Гоголь . . . . .	460
Совітські літературні справи . . . . .	479
Слово в десятиліття (25.V.1926—25.V.1936) . . . . .	496
Творчість і національність (До проблеми малоросизму в мистецтві) . . . . .	511
Крути: народина нового українця . . . . .	529

Шевченко і Гоголь .....	547
Думки про М. Рильського .....	555
Література і творчість .....	579
1922—1962 .....	584
Південь і російська література .....	590
Роковини .....	600
Слово в роковини .....	604
Розповідь про Лену .....	611

## РЕЦЕНЗІЇ

<i>Павло Тичина</i> . В космічному оркестрі .....	615
Дарунок Києва .....	618
Шляхи розвитку сучасної літератури .....	624
<i>Дмитро Загул</i> . Наш День .....	626
<i>Юрій Луца</i> . Світлість (вірші) .....	628
Вітер з Харкова .....	632
<i>Микола Хвильовий</i> . «Колонії. Вілли...» .....	646
ВАПЛІТЕ (Вільна академія пролетарської літератури) ..	649
Життя й революція .....	652
<i>Юрій Горліс-Горський</i> . Отаман Хмара — з таємниць ГПУ ..	657
<i>Богдан Кравців</i> . Сонети і строфи .....	659
<i>Святослав Гординський</i> . Барви і лінії: поезії .....	662
<i>Улас Самчук</i> . Волинь .....	665
Війна і революція .....	669
За Героїчний театр .....	672
<i>Богдан-Ігор Антонич</i> . Книга Лева. Поезії .....	675
<i>Юрій Косач</i> . Мить із майстром .....	675
<i>Оксана Лятуринська</i> . Гусла .....	677
<i>Улас Самчук</i> . Темнота .....	679
<i>Юрій Лавріненко</i> . Розстріляне Відродження, Антологія 1917—1933 .....	681

## НОТАТКИ. З НОТАТНИКА.

### ЛИСТКИ З ЩОДЕННИКА

[2] .....	685
[3] .....	689
[5] .....	692
[7] .....	695
[9] .....	699
[26] .....	701
[36] .....	706

**ПРО ЄВГЕНА МАЛАНЮКА**

<i>Олесь Бабій</i> . Маланюк Є. Ф. Стилет і стилос . . . . .	711
<i>Святослав Доленга</i> . Поет тьми й хаосу . . . . .	714
<i>Юрій Клен</i> . Слово живе й мертво . . . . .	733
<i>Мікулаш Неврлий</i> . Євген Маланюк: Воскресіння . . . . .	742
<i>Леонід Куценко</i> . Співець степової Еллади . . . . .	752
<i>Богдан Рубчак</i> . Потала нещадних спраг . . . . .	763
<i>Оксана Пахльовська</i> . «Поет апокаліптичних літ» . . . . .	804

**АВТОРИ СТАТЕЙ** . . . . . 813**ВИБРАНА БІБЛІОГРАФІЯ** . . . . . 817**ФОТОМАТЕРІАЛИ** . . . . . 851